

Manažeři jsou jako divoká řeka

Kouč a mistr Otakar Chochola je přesvědčen, že dnešní společnost je srovnatelná s vrcholnou fází totality, kdy se systém hroutil. V uspěchané době podle něho chybí prostor pro lidskost a vzájemné souznění. To chce změnit kultivací sebe i druhých. V Číně ho napadlo, že založí školu bojového umění Plující oblaka.

★ Profil

Hana Kejhová

hana.kejhova@economia.cz

Otakar Chochola je mužem mnoha aktivit. Založil architektonickou Českou školu Feng Shui, kde vyučuje a věnuje se poradenství, koučuje vysoké manažery, ale nejvíce času dává především své srdeční záležitosti – bojovému umění. Jeho čínské jméno je ostatně Zi Pei, což v překladu znamená čínorodý a plný energie.

„Když jsem byl v roce 2008 poctěn tímto jménem, tak jsem brečel. Byl to silný okamžik,“ říká Chochola, který se tak stal členem 16. generace tradiční taoistické školy bojového umění Wudang San Feng. „Takové pověření má obrovskou váhu. Mistr školy si sám vybírá svoje následovníky a těm uděluje tituly.“

Chochola má vůbec k Číně blízko – strávil tam za poslední tři roky zhruba rok, kdybychom čas měřili v kuse. Ať už hovoří o architektuře, či bojovém umění, odpoví volí pečlivě a jeho síla jakoby roste z ticha a měkkosti. „Kdo je dobrý bojovník, je zároveň dobrý léčitel. Musí rozvíjet sebereflexi, sebekultivaci a vnitřní kázeň,“ říká Chochola.

Jak zkrátit plnokrevné koně

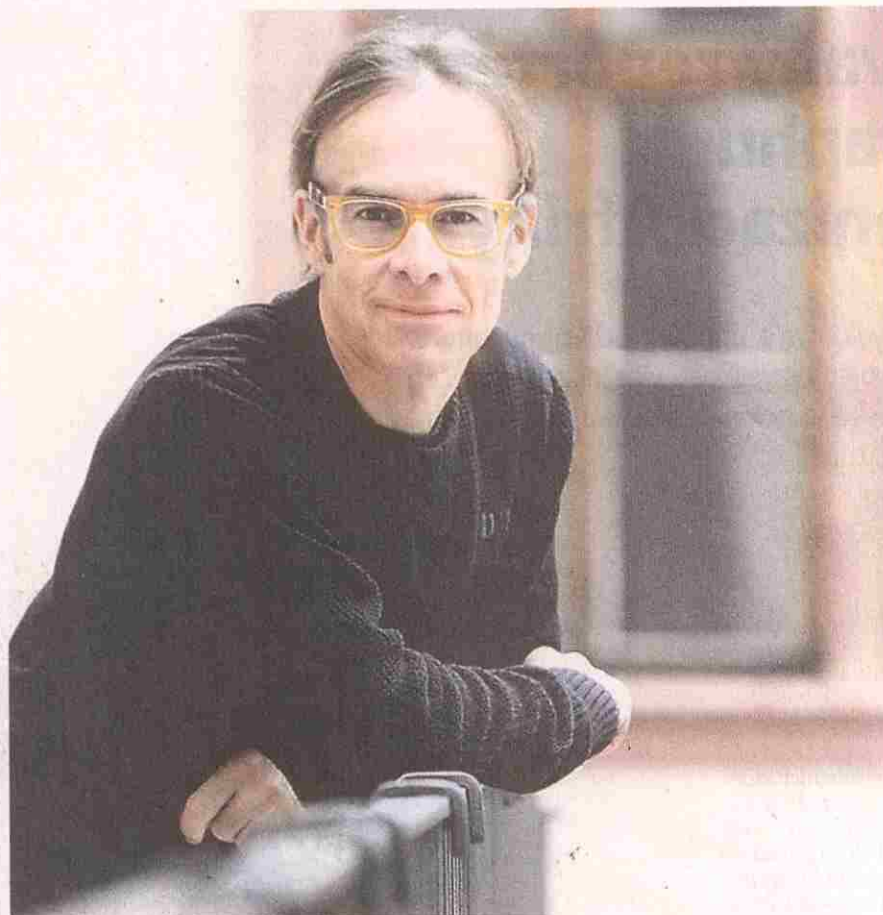
Zájem o vnitřní rovnováhu podle něho mezi lidmi obrovsky narůstá. „V našem věku technologií je člověk slabší a slabší a hledá prevenci nebo nějaké ošetření,“ vysvětluje Chochola. „Rád se věnuji lidem, protože jsem sám prošel transformačním procesem v životě, a to je to, co mohu nabídnout jiným.“

Krise ho dostihla v Kristových letech. „Začal jsem pochybovat o své profesi architekta a vůbec o motivech toho, co mohu přinášet jako člověk. Architekt totiž pracuje s vizualizací a prostorem. A jeho vize je umístěna dovnitř člověka, kterého nemůžeme vynést,“ zdůrazňuje Chochola. Proto se dnes věnuje disciplínám, které mají blízko k taoismu.

Své zkušenosti nabízí ve vlastní škole bojového umění Plující oblaka, kde vyučuje děti i dospělé. Zároveň koučuje manažery prostřednictvím vzdělávací společnosti Expertis. Pro mistra bojových umění je přitom samozřejmá pokora. Chochola nedělá rozdíl mezi movitými podnikateli, matkou v domácnosti nebo bezdomovci.

„Manažeři a lidi z byznysu mají mysl poháněnou plnokrevnými koňmi. Jsou vyškolení v závodě, jak směřovat přímo, rychle, strategicky k cíli, a ženou se ne jako splašení, ale ohoření a kultivovaní plnokrevní koně. A já jim na chvíli nabídnu odvést ty koně do stáje, aby si odpočali, protože potřebují nabrat energii. Největší síla totiž přichází v momentě klidu. Staré čínské přísloví říká, že všechny pohyby vychází z klidu, ale nikdy ne naopak,“ vysvětluje Otakar Chochola.

Když manažerům přednáší, tak přitom vždy cvičí, i kdyby šlo jen o prsty nebo o krátkou meditaci. Posiluje tak vnitřní rovnováhu. „Lidé zaměřeni na výkon vydávají obrovské množství energie. Jsou jako rychle se valící řeka. Potřebují více než ostatní, aby se vyvážíli a našli rovnováhu. A oni ji mnohdy hledají, chodí do sauny, posiloven, ale nemá to kulturu ani ducha. Když to nepomáhá, volí různé úniky, alkohol, milinky…“



OTAKAR CHOCHOLA Ve škole Plující oblaka se věnuje výuce bojových sportů. Oblaka symbolizují koloběh proměn a pohyb. Taoisté říkají, že země pluje po oblacích a vznáší se ve vesmíru.

HN: MICHAELA HASÍKOVÁ

Zvládnout tolik aktivit vyžaduje určitý denní režim. Dopoledne věnuje Chochola organizaci kurzů, přednášek a administrativě ve Feng Shui. Poté následuje koučování, výuka bojových sportů začíná ve čtyři odpoledne. Má pronajaté centrum v Bubenči v Praze, kde je k dispozici sál o 160 metrech čtverečních. Wudanské kung-fu, které učí, je na pohled něžnější než šaolinské. To je zase akrobatičtější a dramatičtější. Wudanské klade větší důraz na vnitřní prožitky.

Naše společnost potřebuje zkultivovat

Chochola pracuje na kultivaci sebe i druhých a přál by si transformaci celé společnosti, která upadá. „Jeden lék je zkulturnit vědomí sama sebe. Jsem-li zdravý v kvalitě svého bytí, mohu přistupovat k druhým beze strachu nebo alespoň s menším strachem, protože i strach je někdy dobrým ochráncem. Mohu žít bez předsudků, manipulací a různých tendenčních věcí. Druhý lék je zlepšení kvality pospolitého života.“

Chocholu mrzí, že se z tunelářů stala finanční elita, která má ve společnosti mocné páky. Jako svoje poslání vidí přimět manažery, aby měli více odvahy k novým vizím. Sám má tři děti a hodně mu záleží na tom, co jim předá ze svého kulturního a duchovního bohatství. „Být otcem je pro muže obrovská odpovědnost. Manažery často motivuje úspěch, ale posléze se stejně dostanete až k jejich rodinám. A jsme zase u té kultivace, což by měl být pro každého celoživotní závazek,“ dodává.

“

Manažeři potřebují více než ostatní, aby se vyvážíli a našli rovnováhu.

Otakar Chochola
kouč manažerů, architekt
a lektor bojových umění

Rozhovor: Otakar Chochola,
kouč manažerů

Manažeri jsou jako divoká řeka

Lidé, strana 23

